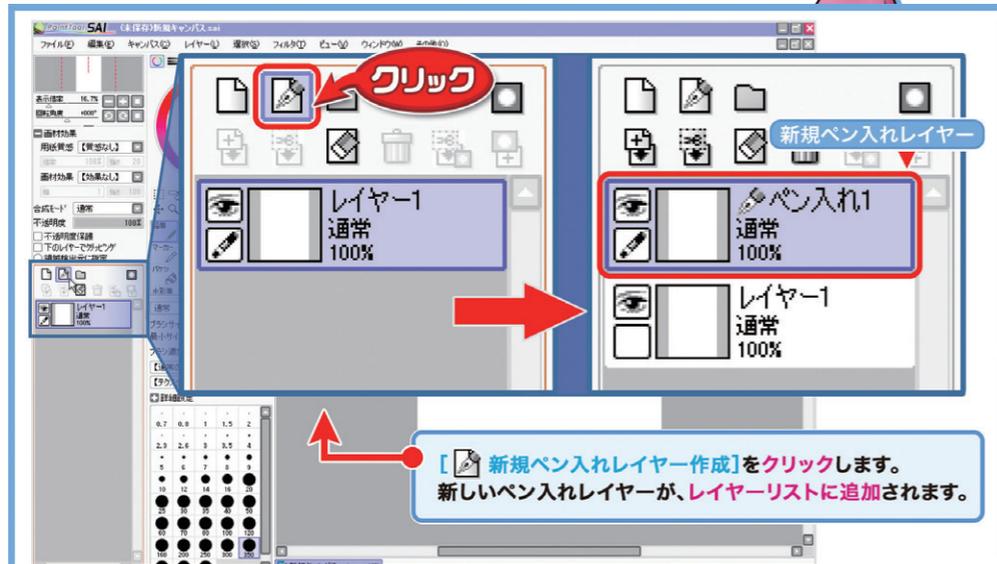


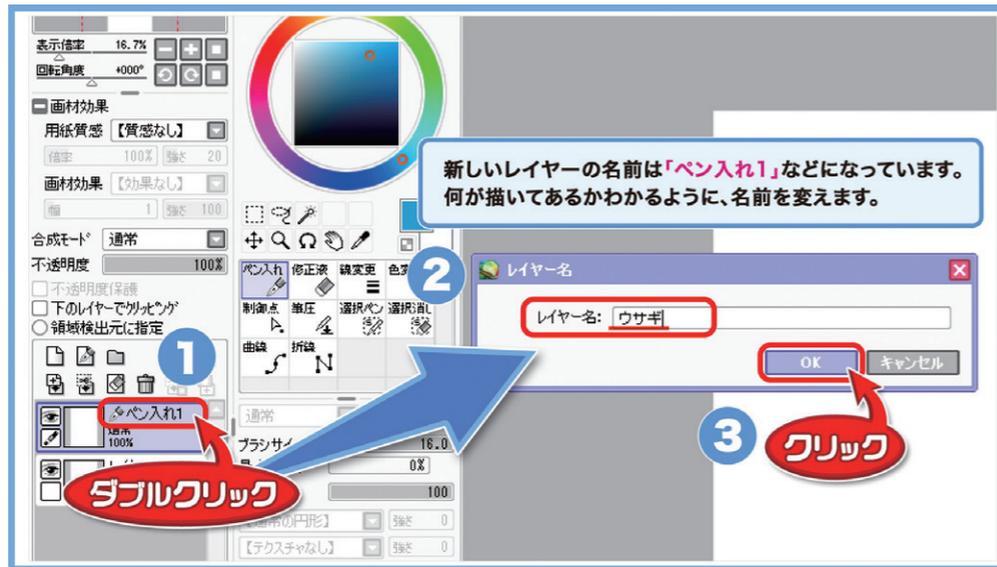
050

ペン入れレイヤーを作る

# 050 ペン入れレイヤーを作る



▲ **【新規ペン入れレイヤー作成】** をクリックして、新しいペン入れレイヤーを作ります。

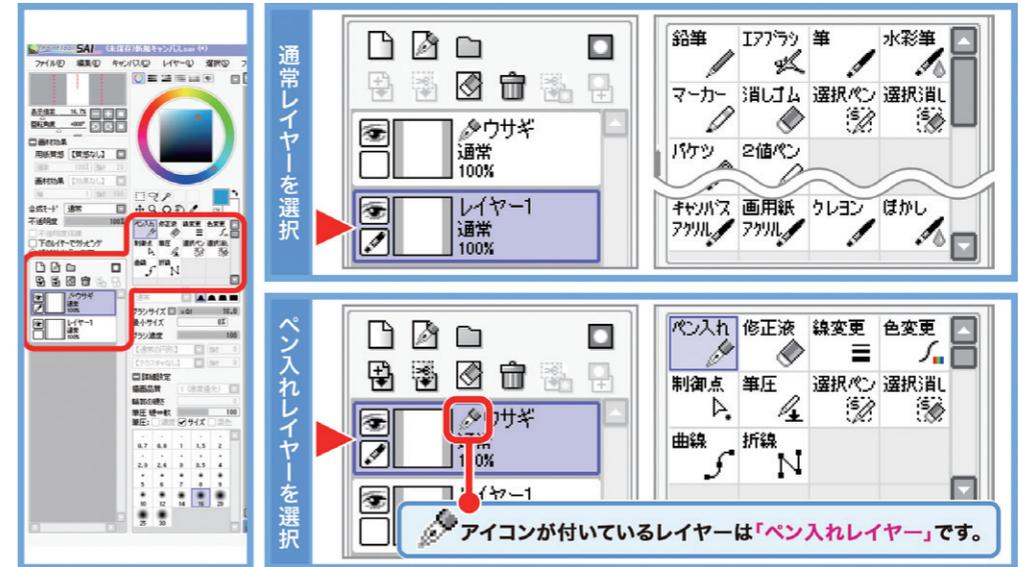


▲ **レイヤーの名前部分をダブルクリック**すると、名前が変えられます。

新しいレイヤーを作ったら、必ず名前をつけましょう。  
作業が進んでレイヤーが増えた時、区別しやすくなります。

050

ペン入れレイヤーを作る



▲ **ペン入れレイヤー**では、使えるツールが変わります。  
使いたいツールがない場合は、**通常レイヤー**をクリックすれば戻ります。

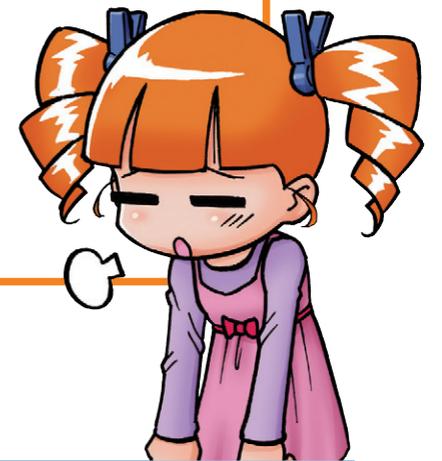
## 「通常レイヤーとペン入れレイヤーは、どう違う？」

### 「通常レイヤー」

- ・ **鉛筆ツール** **筆ツール** などが使えます。
- ・ **選択領域**を作って**コピー**したり**変形**したりできます。
- ・ **水彩画**のような絵を描くのに向いています。

### 「ペン入れレイヤー」

- ・ **ペン入れツール** **曲線ツール** **制御点ツール** などが使えます。
- ・ 拡大したり回転しても荒れない、**特殊な線**をひくことができます。  
**選択領域**を作ったり、塗りつぶしたりする作業には向きません。
- ・ しっかりとした**デザイン調の絵**を描くのに向いています。
- ・ 線を後から何度でも**細かく補正**できます。

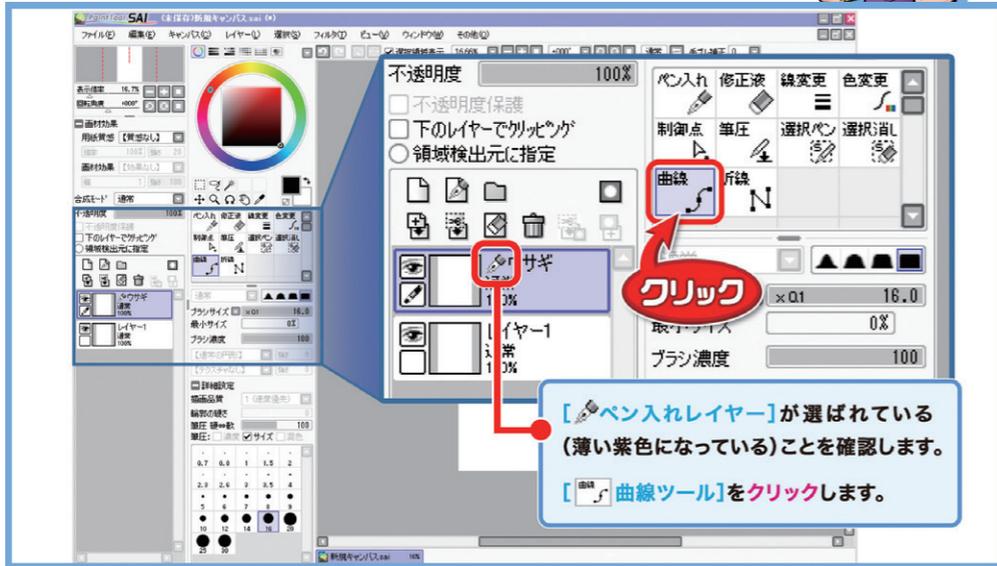


051

曲線ツールで描く

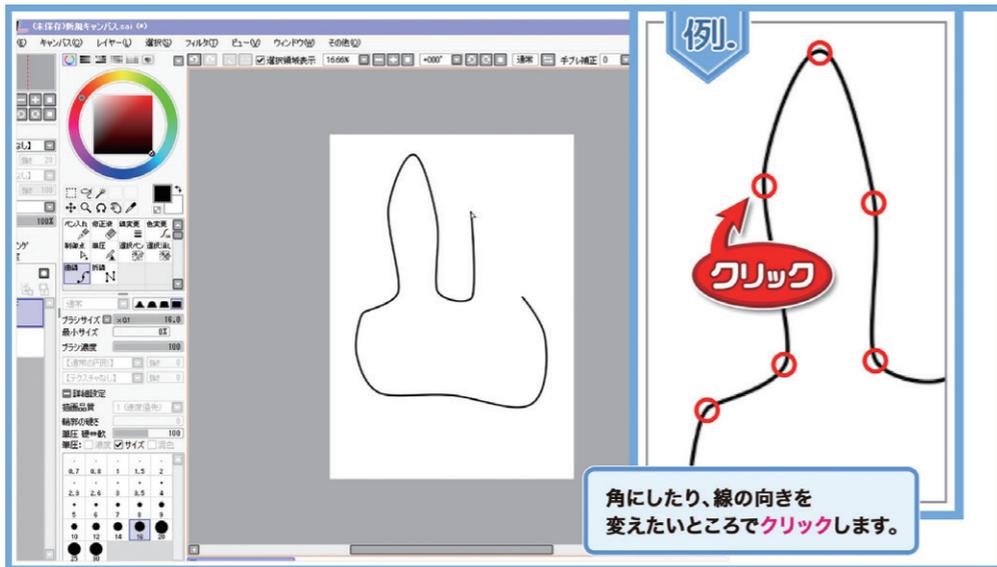
# 051 曲線ツールで描く

※この操作ができるのは、ペン入れレイヤーでの作業時のみです。



【ペン入れレイヤー】が選ばれている  
(薄い紫色になっている)ことを確認します。  
【曲線ツール】をクリックします。

▲【曲線ツール】を使って、簡単な絵を描いてみましょう。

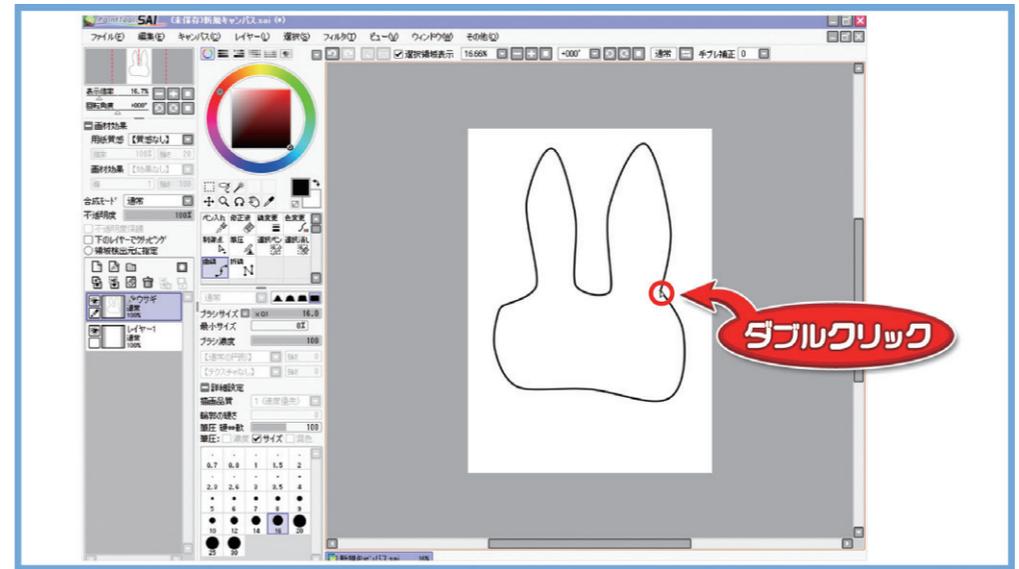


角にしたり、線の向きを変えたいところでクリックします。

▲まずは、ざっくりと**だいたい**の形を描いていきます。  
変な形になってしまったり、位置を間違えてしまっても大丈夫、気にせずどんどん描きましょう。

051

曲線ツールで描く



▲線を切りたいところでは、**ダブルクリック**します。

## コラム:ストロークの構造



ペン入れレイヤーでは、始点から終点までの**ひとつながりの線**を「ストローク」と呼びます。  
「ストローク」は、「制御点」と「カーブ」でできています。  
作業中には**青色**、選択されている時は**赤色**で表示されます。



052

描いた後で線を修正する

# 052 描いた後で線を修正する



※この操作ができるのは、ペン入れレイヤーでの作業時のみです。

線を描く時にクリックしてできた制御点は、何度でも動かせます。  
制御点をドラッグして、線の曲がる位置を調整します。

▲線の形を整えていきます。

【制御点ツール】の「制御点移動」をクリックし、制御点をドラッグします。

線の上をドラッグすると、制御点が増えてしまいます。  
必ず制御点をドラッグしましょう。

制御点をクリックして、折線を作ります。  
もう一度同じ点をクリックすると、曲線に戻ります。

▲「鋭角点設定/解除」で、後から角を作ることができます。

052

描いた後で線を修正する

ストローク(ひとつながりの線)をドラッグして、動かします。

▲だいたいの形を整え終わったら、描いたパーツの位置を修正します。

※カーブ(線の部分)をクリックすると、制御点と制御点の間の線が消えます。

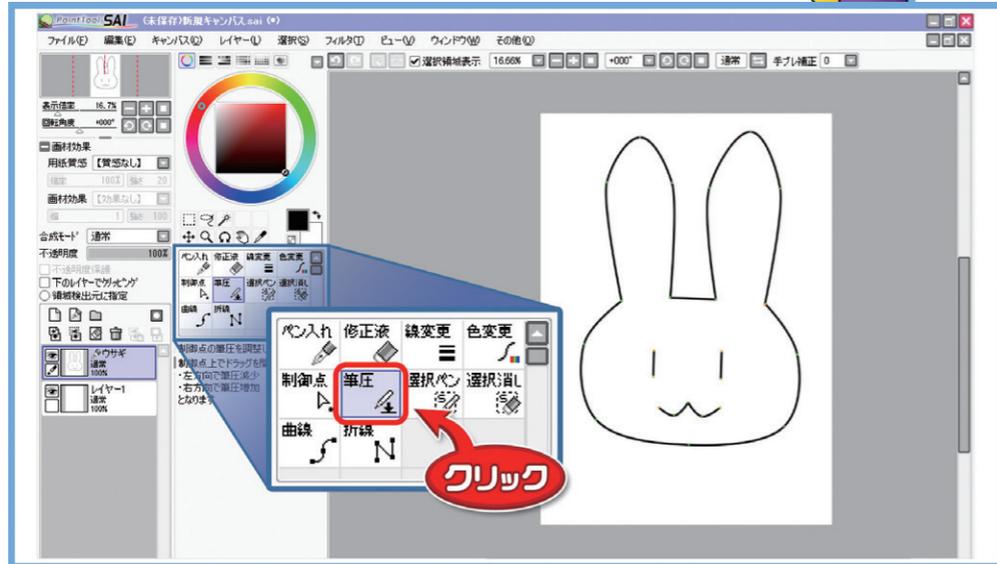
▲制御点は、少ない方が滑らかで調整しやすい線になります。

053

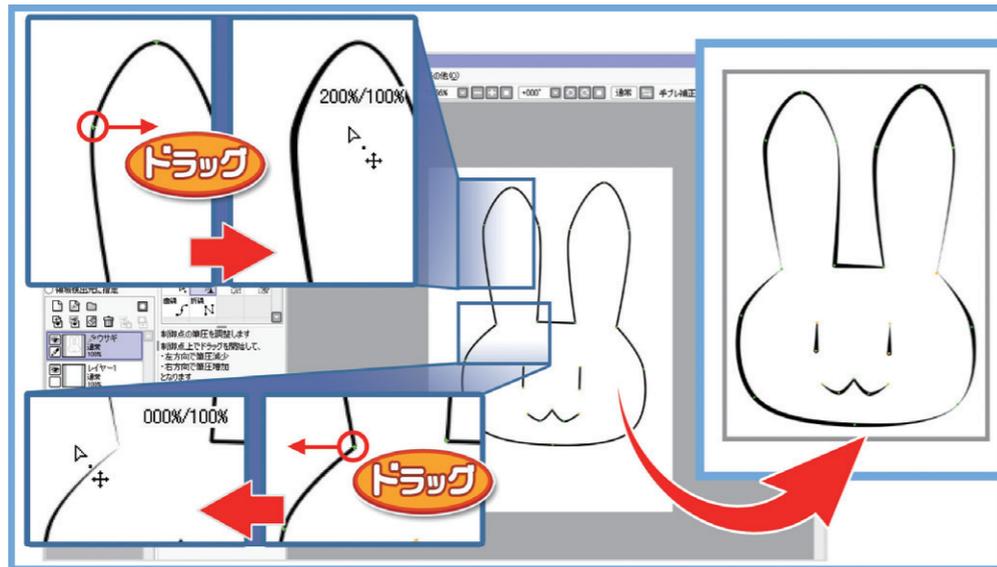
描いた後で線に強弱をつける

### 053 描いた後で線に強弱をつける

※この操作ができるのは、ペン入れレイヤーでの作業時のみです。



▲ **【筆圧ツール】** を使うと、手描きのような線の味を簡単に出すことができます。



▲ **制御点をドラッグ**して、線に**強弱（太い・細い）**をつけます。

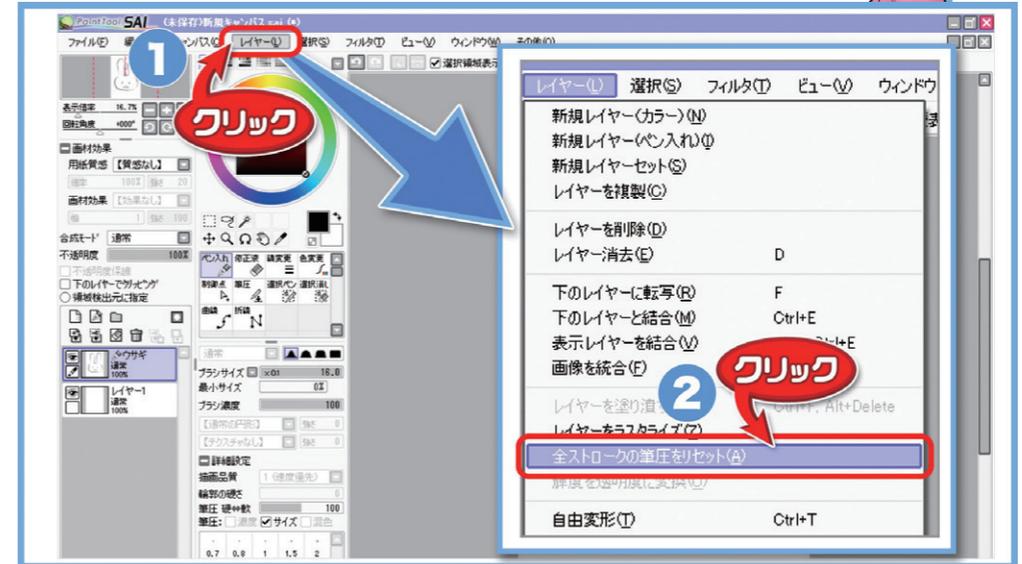
ドラッグする方向は、**線の向き**とは関係ありません。  
右へドラッグすれば**太く**、左へドラッグすれば**細く**なります。

054

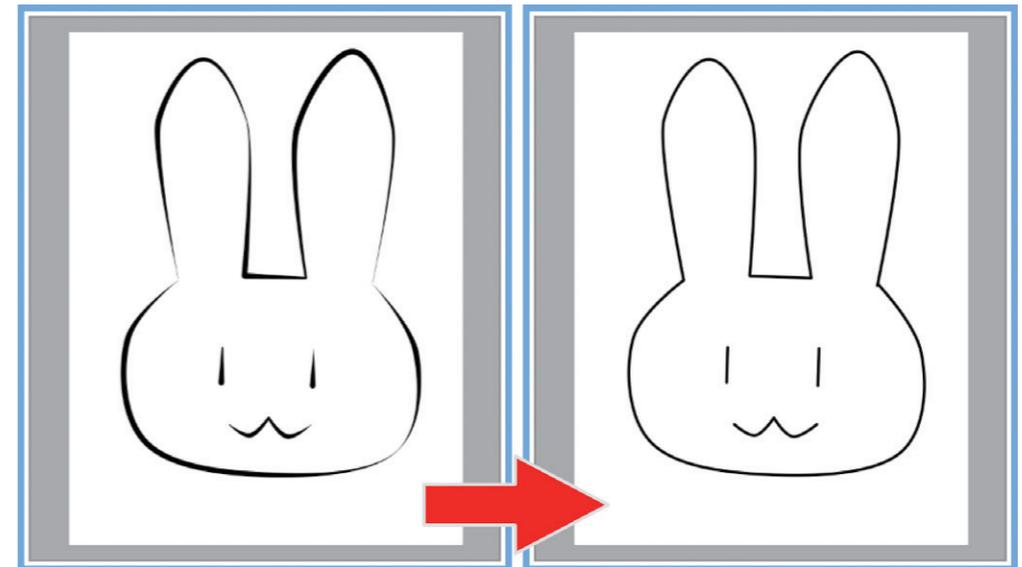
線の強弱をリセットする

### 054 線の強弱をリセットする

※この操作ができるのは、ペン入れレイヤーでの作業時のみです。



▲ **【レイヤー】** を**クリック**し、メニューから**【全ストロークの筆圧をリセット】** を選びます。



▲ 全ての線の**強弱（太い・細い）**が消え、均一な太さの線になります。

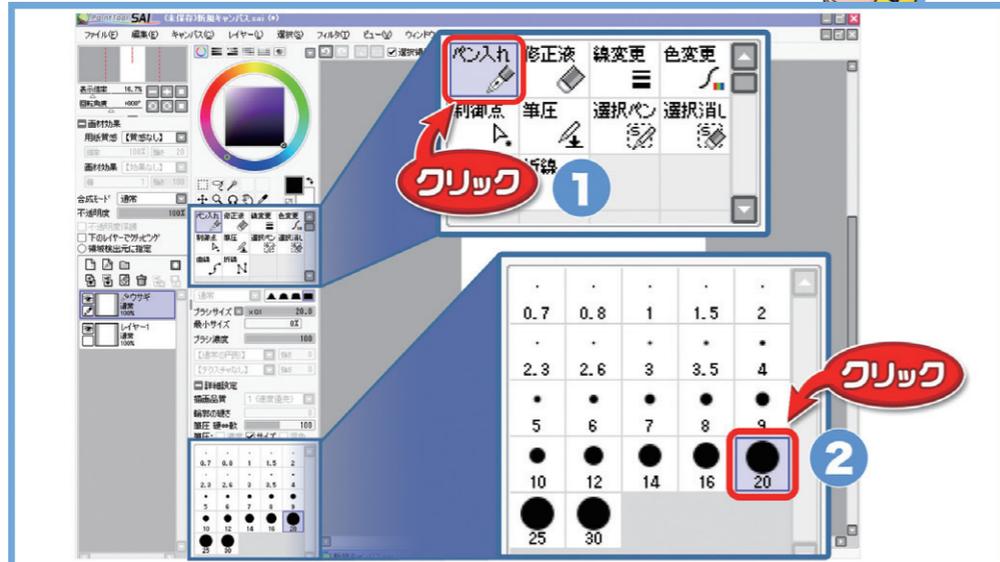
055

ペン入れツールを使う

# 055 ペン入れツールを使う

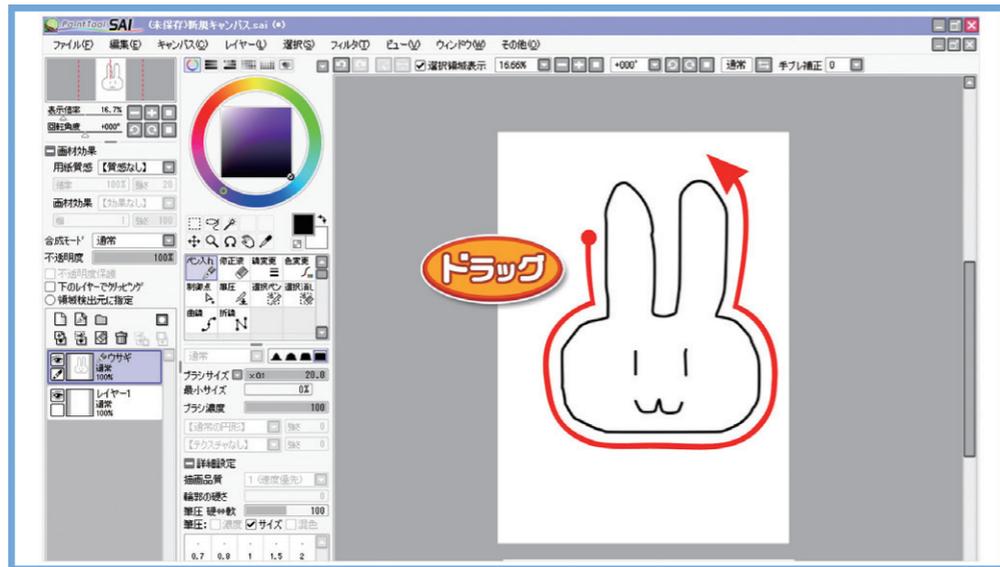


※この操作ができるのは、ペン入れレイヤーでの作業時のみです。



▲【ペン入れツール】は、【鉛筆ツール】と同じように、フリーハンドで絵を描いていくツールです。

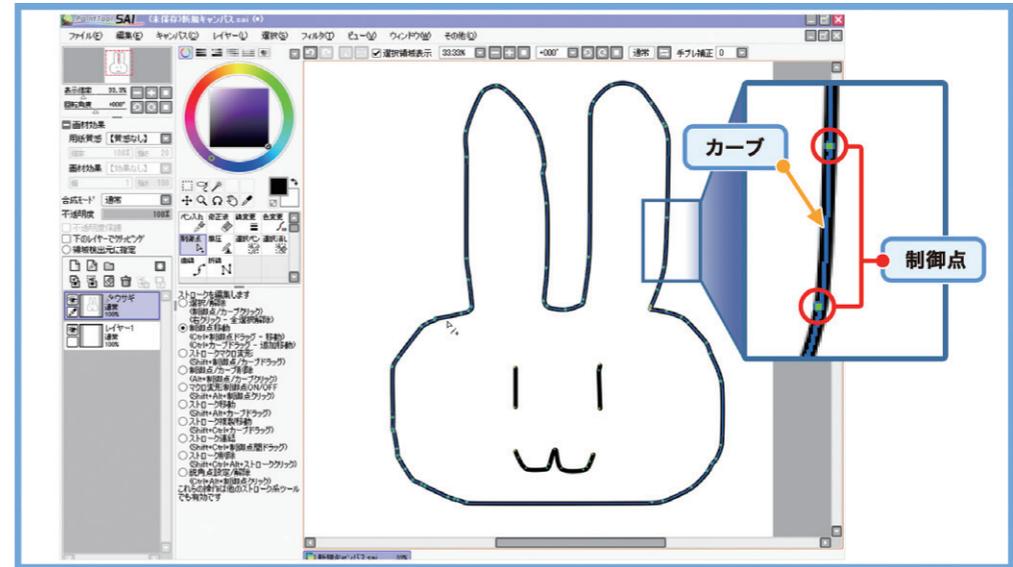
ツールパネルから【ペン入れツール】をクリックし、太さを選びます。



▲キャンバス上でドラッグして、絵を描きます。

055

ペン入れツールを使う



▲【ペン入れツール】で描いた線は、【曲線ツール】【折線ツール】の線と同じように制御点とカーブでできています。



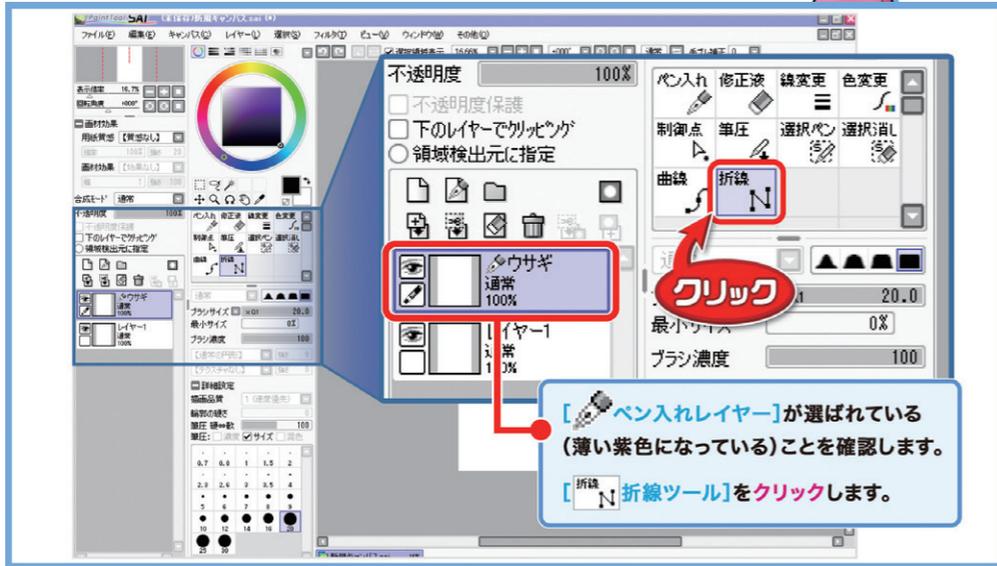
▲【曲線ツール】【折線ツール】と同じように、形を整えていきます。一度描いた線を後から思い通りに直せるのが、ペン入れレイヤー系ツールの魅力です。

056

折線ツールを使う

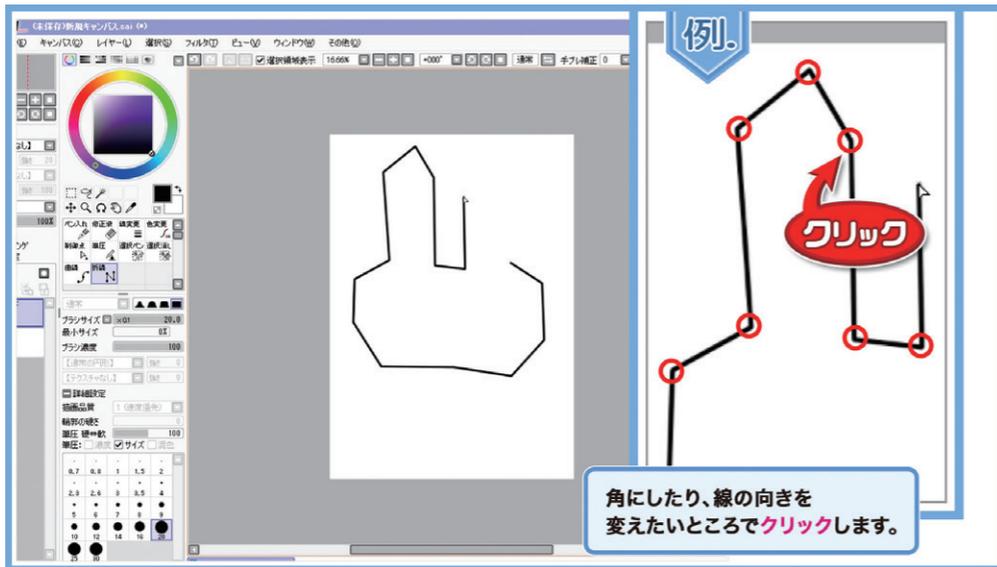
# 056 折線ツールを使う

※この操作ができるのは、ペン入れレイヤーでの作業時のみです。



【ペン入れレイヤー】が選ばれている  
(薄い紫色になっている)ことを確認します。  
【折線 N 折線ツール】をクリックします。

▲【折線 N 折線ツール】を使って、簡単な絵を描いてみましょう。

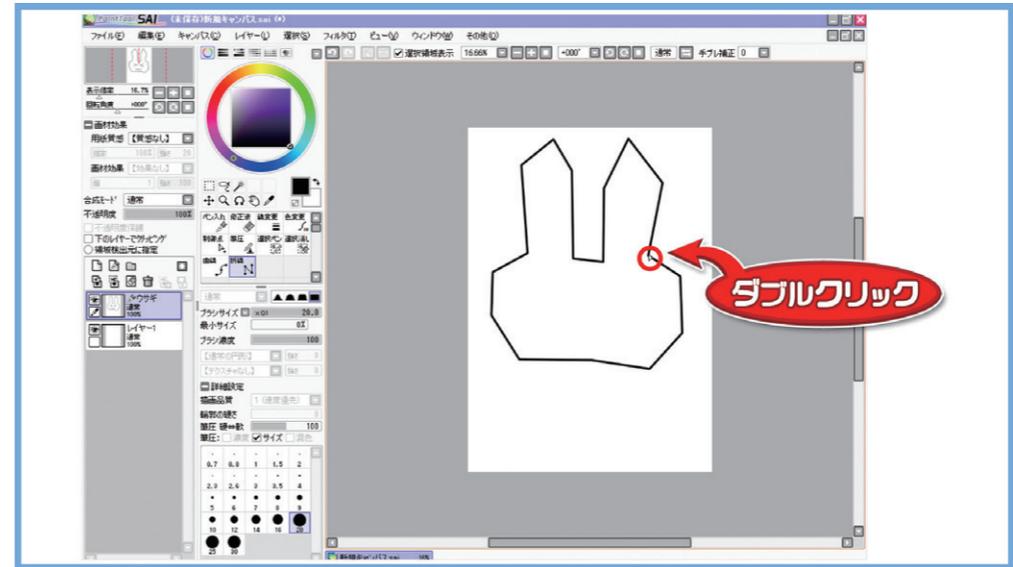


角にしたり、線の向きを変えたいところでクリックします。

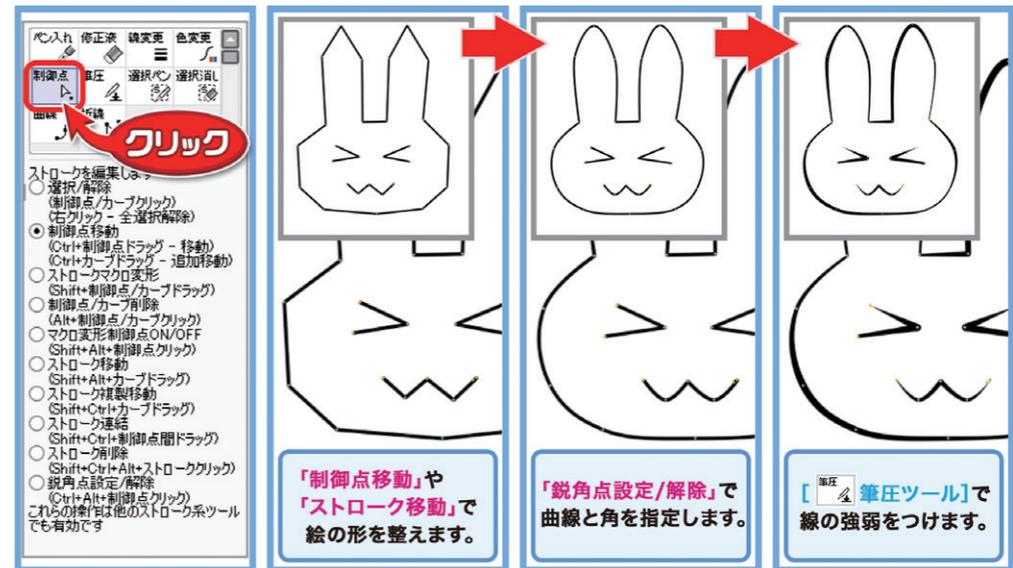
▲まずは、ざっくりと**だいたい**の形を描いていきます。  
曲線で描きたい部分もカクカクになってしまいますが、気にせずどんどん描きましょう。

056

折線ツールを使う



▲線を切りたいところでは、**ダブルクリック**します。



▲【曲線 S 曲線ツール】や【ペン入れ P ペン入れツール】と同じように、【制御点 C 制御点ツール】で線を調整できます。

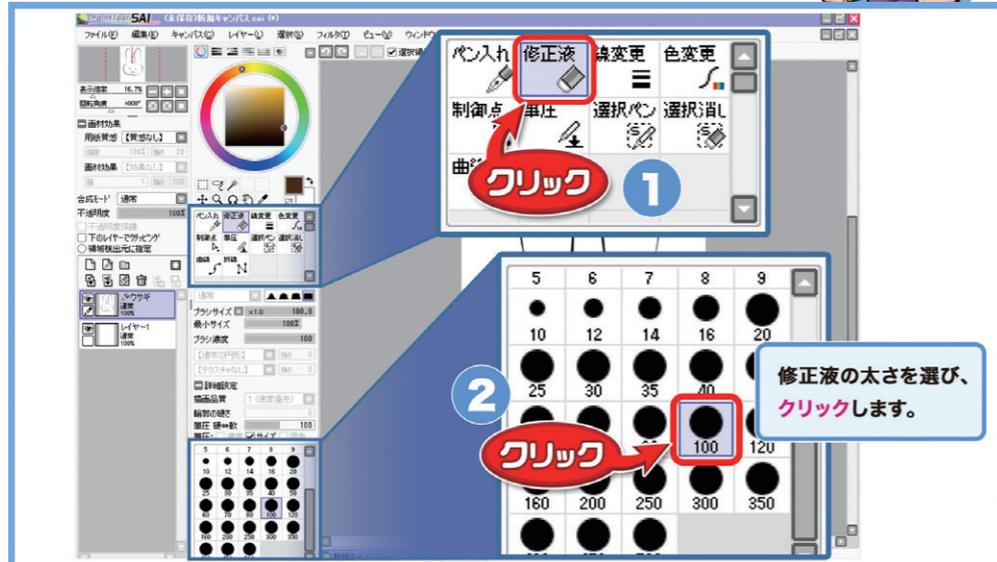
また、【筆圧 B 筆圧ツール】で線に**強弱**(太い・細い)をつけることもできます。

057

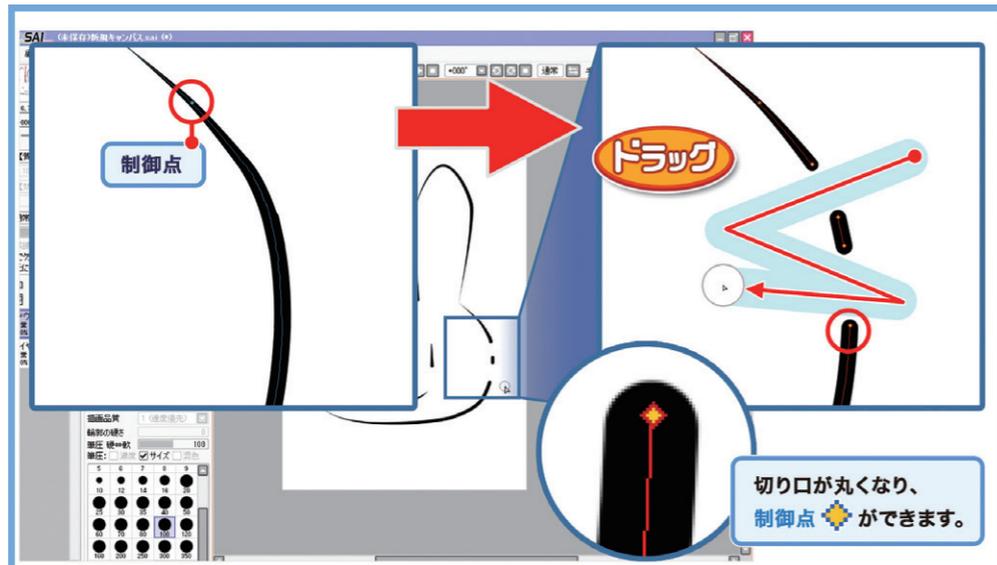
修正液ツールを使う

## 057 修正液ツールを使う

※この操作ができるのは、ペン入れレイヤーでの作業時のみです。



▲【修正液ツール】は、【ペン入れツール】や【曲線ツール】【折線ツール】などで描いた線を部分的に消します。



▲【修正液ツール】で消すと、線の断面が丸くなるという特徴があります。

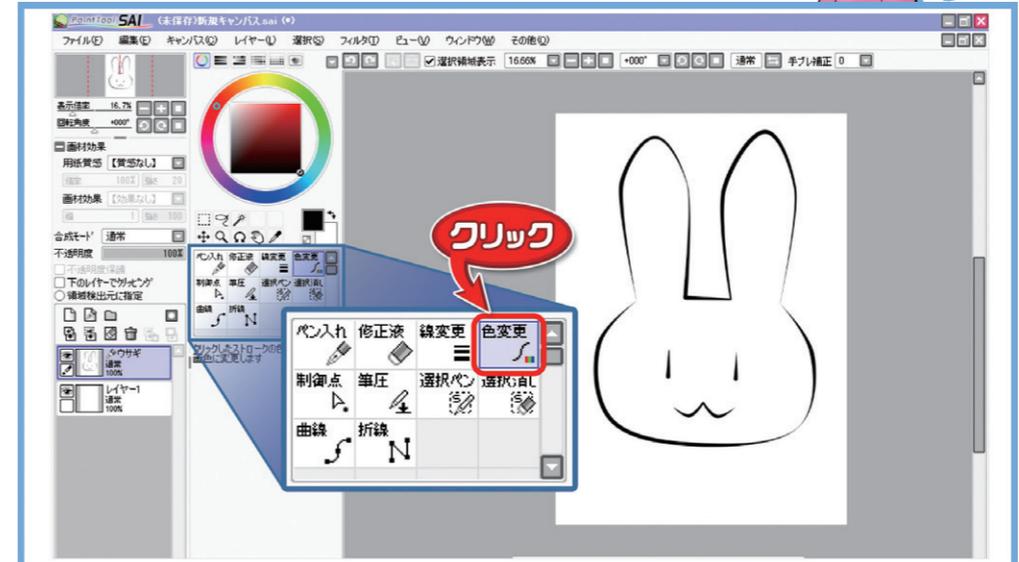
これがどうしても困る場合は、【ペン入れツール】のインク色を白にして上から塗る、という方法があります。

058

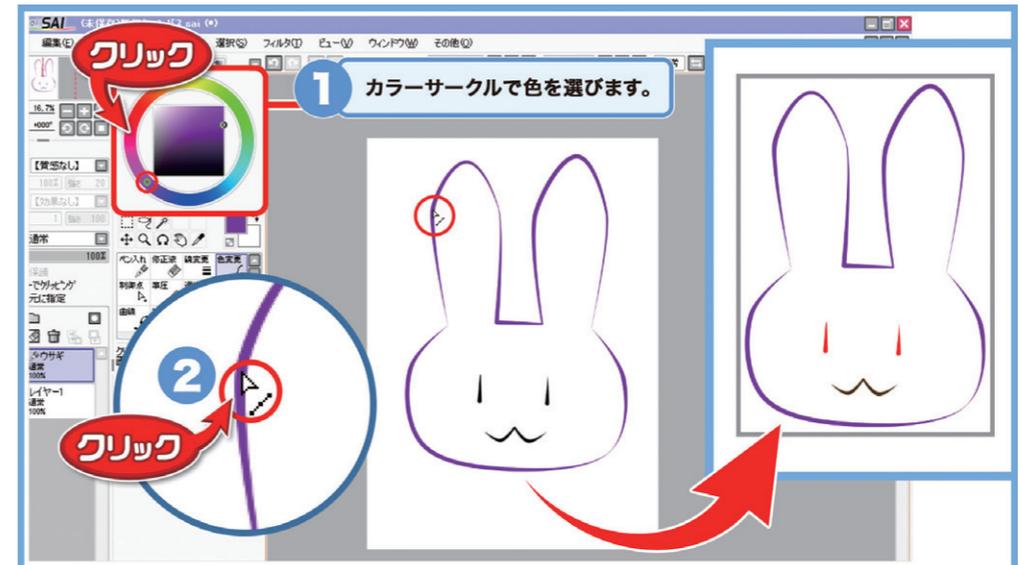
描いた後で線の色を変える

## 058 描いた後で線の色を変える

※この操作ができるのは、ペン入れレイヤーでの作業時のみです。



▲「ペン入れレイヤー」に描いた線の色を後から変えるには、【色変更ツール】を使います。



▲「色を選び、色を変えたい線の上でクリック」を、繰り返します。

線以外の部分を塗りつぶすことはできません！

# 059 ラスタライズする



## ラスタライズとは……

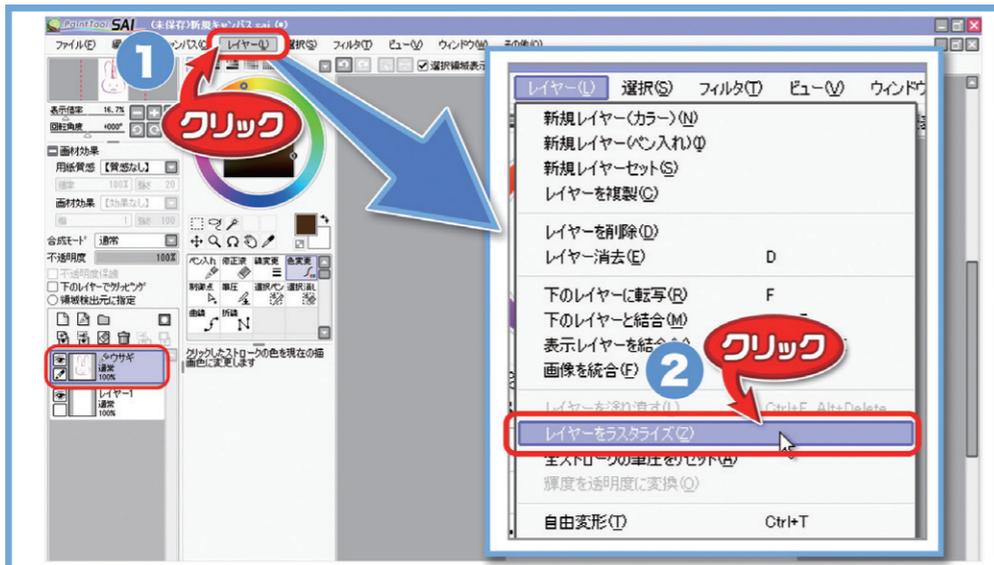
「ペン入れレイヤー」に描かれた線（制御点とカーブでできています）を、「通常レイヤー」の【鉛筆ツール】などで描いたものと同じ線にすることです。

### ラスタライズするメリット

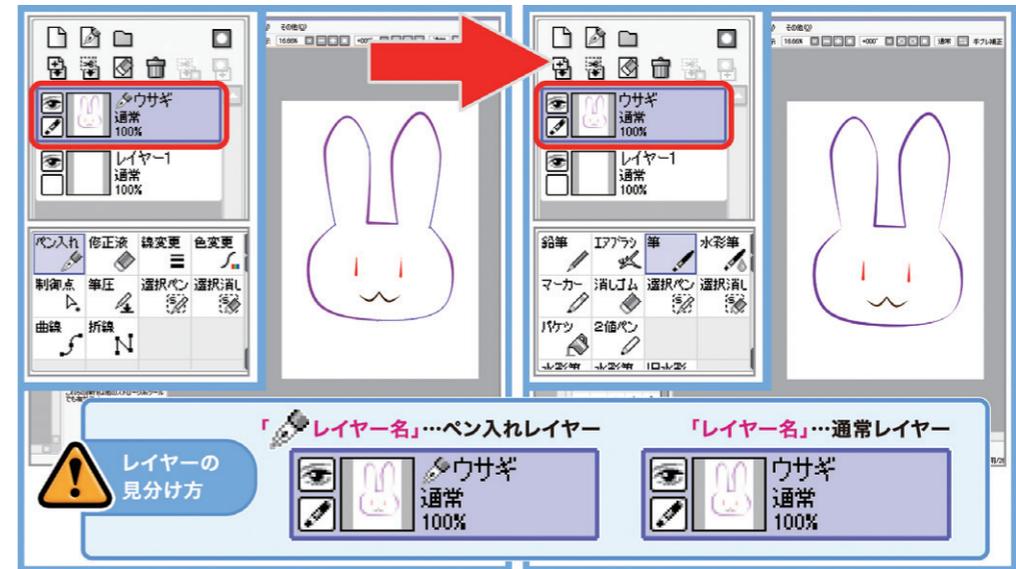
- ・筆でぼかしたり、にじませたりできるようになります。
- ・線や色の境目で囲まれた部分を、簡単に選択したり塗りつぶしたりできるようになります。
- ・ブラシやテクスチャを、自由に使えるようになります。

### ラスタライズするデメリット

- ・描いた後からの調整が、できなくなります。
- ・拡大すると荒れてしまいます。



▲【レイヤー】をクリックし、【レイヤーをラスタライズ】を選びます。  
必ず「ペン入れレイヤー」が選ばれている（薄い紫色になっている）ことを、確認しましょう。



▲「ペン入れレイヤー」が「通常レイヤー」になりました。

## ペン入れレイヤーで困ったら……

### 「通常レイヤーからペン入れレイヤーへ戻せないの？」

残念ながら、それは**できません**。

ラスタライズした直後なら、**アンドゥ**（**CTRL** キーを押しながら **Z** キーを押す）で戻ることができます。

### 「レイヤー名が『ペン入れ○○』なのに制御点がない！」

レイヤー名は、ラスタライズしても**変わりません**。

後で混乱してしまいますので、ラスタライズしたらすぐ、レイヤーの名前を**つけ直し**ましょう。

### 「レイヤーを結合したら、制御点が無くなった！」

通常レイヤーとペン入れレイヤーを**結合**すると、自動的にラスタライズされてしまいます。

